

# Dibujo de la figura humana

## Curso para principiantes y avanzados

Instrucción personalizada  
Miguel Ángel Garrido Francolugo

### Descripción:

A través del estudio de la figura humana en sesiones con modelo, el alumno conocerá y aplicará conceptos del dibujo como: línea, valor, textura y forma, abordados desde un sistema de lectura infinito.

### Objetivos:

Que el alumno conozca un método de dibujo infinito que le ayude a desarrollar su capacidad de observación, paciencia y precisión.

### Módulos:

I. La línea como estructura y contorno	semana 1
II. Valor o claroscuro	semana 2
III. Textura	semana 3
IV. Forma, volumen y espacio	semana 4
V. Claves anatómicas	semana 5

### Lista de materiales:

1 Tabla de dibujo (macocel)  
4 clips tipo pinza grandes  
2 ó 3 lápices 5B  
1 borrador de migajón  
1 sacapuntas  
Entre 6 y 8 pliegos de papel revolución por semana  
2 pliegos de cartulina no satinada por semana

### Para la semana 4 y opcional para la 5

1 caja de carboncillo vegetal  
1 barra de carbón comprimido  
Varios trapos de algodón (pueden ser recortes de camiseta vieja)

Lista de recursos necesarios para la clase

Un burro de madera por estudiante  
Mueble para modelo  
Lámpara y extensión